

中国制造：全球化工厂下的女工
潘毅
杜兰：杜克大学大学出版社，2005年。

(Pun Ngai, 2005, *Made in China: Women Factory Workers in a Global Workplace*. Durham: Duke University Press.)

该书2006年获美国加州拉文大学颁发的C. Wright Mills 奖。

中国正处在一个不断将自身融入世界经济体系的巨变时代，而新的社会身体——打工妹——正是这个充满矛盾与冲突的时代的产物。

这是一部关于打工妹主体、权力、欲望与抗争的民族志研究专著。作者通过对深圳一家港资电子厂所进行的深入而细致的民族志研究，生动地呈现出打工妹主体的建构过程。作者将打工妹主体放置在中国社会急剧重构的广阔社会与文化背景之中，分别从生产机器、现存社会关系以及地方性文化实践等角度分析了规训技术、身份认同与差异的政治对打工妹主体进行形塑的过程。

这也是一部关于打工妹的反叛政治学，作者为读者呈现出了工厂中支配与抗争之间的复杂关系，打工妹们的生命中所经历的梦魇、尖叫与身体痛楚正是她们在国家、资本与文化的巨大压力中进行抗争的最真实形态。

潘毅， 杜兰： 杜克大学大学出版社， 2005年



<http://creativecommons.org/licenses/by-nd/2.0/fr/deed.fr>