

新点子需要老房子

——关于三坊七巷的创意发想

“**新**点子需要老房子”是美国著名的城市规划学者简·雅各布（Jane Jacobs）的名言，这句话非常精炼地点出了创意经济与遗产保护之间的辩证关系。

□ 从“癫狂的城市”到寻求文化身份

著名作家冯骥才这样评价：“我们 600 多个城市已经基本失去了个性，文脉模糊，记忆依稀，历史遗存支离破碎，文化符号完全混乱。一方面是拆得很惨；一方面是建得很糟。光怪陆离、平庸粗鄙的建筑充塞着我们的城市。”美国规划协会秘书长、院士级注册规划师苏解放(Jeffrey L. Soule)如此描述自己的感受：“一个有着最伟大城市设计遗产的国家，竟如此有系统地否定自己的过去。”

□ 三坊七巷的文化基因图谱

一个奇迹般的城市华章

福州“三坊七巷”占地仅 40 公顷，这样不大的一块城区却弥漫着太多雄才英杰的气息，严复、沈葆楨、林旭、林觉民、林徽因、谢冰心、庐隐、郁达夫、郭化若……翻动历史，会惊奇的发现，一大串在中国近现代舞台上风起云涌的人物，他们的生活背景或多或少映现在三坊七巷，稍微一计算，竟达 100 多人之众。

福州的文脉传承地

“三坊七巷”保存着福州这座城市 1000 多年来的连绵不断的文脉。所谓文脉，就是延续不断的，断了就不是“脉”了。“城市是文化的容器”，毫无疑问，“三坊七巷”曾经是盛纳福州文化最丰厚的“容器”之一。如果容器破了，残留的味道还能闻多久？

国宝级的价值

“历史不仅仅存在于书本里。历史还有另一个永生的方式：保护好总统们晾衣服的走廊，保护好建国之父们签署独立宣言的会场，历史就不再仅仅阅读。我们可以去观看它，触摸它，感受它——历史就变得生动起来。”

“多年来，保护历史文化遗产的工作都限定在一个极小的范围——具有国家历史性的标志建筑和历史伟人的住处与工作场所，但是现在，我们开始试着去保护看似普通却更为庞大的遗产——某条街、某个社区，或者是整个城镇。”——理查德·莫伊（美国国家历史保护基金会的第 7 任总裁）

林东“三坊七巷”是目前中国现存唯一巷坊格局的老街区。它的价值不在于一两座老房子，而在于由房子、坊巷以及街区共同构成的一种体系，以及这种体系所承载的一种文化和精神。我个人认为其唯一性堪称“国宝”。如果“三坊七巷”不保护，任其衰败，历史的文脉就将断裂了。

福州市也是一座孕育海军司令名将的名城，这里可说是中国近代海军的名人的发祥地，也是海军的发源地。福州应以海军名人故居來打造“海军文化”。从“海军文化”视野来说，两江总督、福建船政大臣沈葆楨，林则徐之子林聰彝，北洋政府海军总长刘冠雄等都曾住在“三坊七巷”。

世界性的影响

关于三坊七巷的世界级影响，在这里无法展开来说，只能择要举两个例子。

第一，我想说明古代福州文化对日本，尤其是长崎一带的日本文化产生过重大的影响。这些在历史上都有很多考证，在这里不作过多的展开。

第二，我想说说关于“三坊七巷”和美国华盛顿越战纪念碑的联系。

一、景观规划学科介绍

二、景观规划学科在未来环境保护事业中的核心地位

林东

三、系统和综合是景观规划学科的特点

四、景观规划学科在中国的展望林璠（英文名字 Maya Lin），1959年10月10日出生于俄亥俄州雅典，毕业于耶鲁大学，是著名的美籍华裔建筑师兼艺术家，她是著名中国女建筑师林徽因的侄女，美国华盛顿越战纪念碑的设计师，也是911纪念碑设计筛选委员会的成员。她的曾祖父、祖辈、父辈都出生于三坊七巷。她的父母都是著名的艺术家，林璠的家庭生活中充满了独具特色的古老东方文学和艺术。

林璠长在美国，但她一直感觉与中国建筑有着微妙的联系。直到在一次林璠与家人回福州的三坊七巷的经历中，看到了她父亲度过童年的老房子，发现简单的庭院、精雕细琢的木头、可随意撷取的湖畔小景环绕着整个院子。显然，这一切建筑中所蕴含着的美学，以及在这座房子和祖父收藏的中国字画和陶瓷器皿中间成长起来的林璠的父亲也深受它们的影响，而父亲母亲又将这种影响传递给林璠。通过三坊七巷建立的独特的东方审美意识，在美国华盛顿越战纪念碑设计的形式上也表达了出来。

中国早期创意社区的典范，一个“波希米亚族群”社区

清末民国初年，经过 1000 多年的发展酝酿，历史的聚光灯照耀到了福州。“三坊七巷”在清末明初对外开放、中西交流的大环境下，成为人文精英荟萃的地方。

以当今的观点来回望“三坊七巷”的历史，我把整个“三坊七巷”涌现出来的对近代中国产生影响的精英人群都称为“创意阶层”。他们大都受过东西方双重的良好的教育，视野开阔，这与他们那种桀骜不驯、敢于突破传统定见的性格和较强的实干精神相结合，正好使他们在那个时代具有了超常的创造力和革新精神，以及创造出大量的经济、艺术价值。

这个人群的特点以文人为主，但也出武将。而武将里面大多是文武双全的“儒将”。这些人相互之间又存在着大量频繁的交往（雅集是古代文人交流聚会的传统形式，从兰亭雅集到西园雅集，这种形式在中国传统文化发展中占有重要位置），相互吸引，相互砥砺。例如：郑孝胥与严复之间的交往，冰心和林徽因的交往，林纾与林旭之间的交往。

不仅如此，这个群体还常常进行联姻与通婚，例如林、刘、沈、郑几家的联姻关系。通过这样的联姻关系，家族的文化得到代代传承和发扬。

腾笼换鸟，复兴创意空间

我们希望“三坊七巷”在未来能够再次承载城市创新的功能，加强福州城市的特色，加强其竞争力。成为梦想和经济创新的肥沃土壤。

作者简介：林东，1969年11月16日出生于中国福建省福州，新加坡国立大学MBA,同济大学城市规划学士,现任优思美地（北京）国际规划设计咨询有限公司总经理、总规划师,新加坡数位全景科技有限公司执行董事，武汉大学城市设计学院数字城市研究中心研究员.