

網路效能的廢止

作者 班家明 白亞

日期 2009 年十月

節錄自「網路著作散佈及權利保護高等機官」法令的戰役 (p.65-74)

由 InLibroVeritas 出版

網址

□ www.inlibroveritas.net/la-bataille-hadopi.html

法文版相關資訊

□ [neutralite_internet.pdf \(230 Kio\)](#)

文章開始的節錄

我們所知的在國會中和媒體上的「網路著作散佈及權利保護高等署」之役已帶來許多正面的效果。第一個是終於引領以前對政治不大關心的網民（姑且這樣簡稱他們）開始對政治感到興趣。第二個是提出有關這些爭議的癥結所在，即不是給與藝術家、作者和吟遊詩人多少報酬，而是中斷網路及其有關功能。

事實上當法國憲法委員會終於意識到條文中的真正意義，威脅要切斷孩子下載網路的愚蠢做法，就如我們的父母不准我們看電視，憲法委員會便馬上在審查時把條文刪掉，而且絕不含糊其辭，也不把它當作一宗雞毛蒜皮的小事，反而是從基本上和重要性甚至極其重要性上著眼：推定無罪和言論自由。1789年以來這兩項都是人權的基柱。

這項假定用來處理一個不大嚴重的問題的法令怎會竟然碰上如此巨大的難題。

「網路著作散佈及權利保護高等署」之役

作者：集體創作

日期：2009年

由 In Libro Veritas 出版

網址：

· www.inlibroveritas.net/la-bataille-hadopi.html

法文資料網址:

· la_bataille_hadopi.pdf (7,4 Mio)

書底裏頁

「網路著作散佈及權利保護高等署」之役所引起的一場戰役只是一個開端，政府高層對作品的發行及保護網路版權的縮稱已成了原意以外的一個普遍象徵。

數位科技的確已存在於我們的生活之中：學習、交流、工作、愛情、民主活動的參與。我們的社會已完全改變。我們每一個人都是處在這劇變中的一份子，其中最重要的是言論自由和上網的自由。部落格、社交社群網和其他可參與的網站都是民主過程的平台中心，而且是公民身份的表現。

面對在各種藝術領域如音樂、電影、文學、造型藝術方面有才華者自我推銷和傳播，有人把我們跟盜用者這個濫詞所代表的人相提並論，而我們只是在基於版權無究的模式上平等的在新的實踐上自由交換分享傳播作品。在法國、歐洲甚至全世界已向管制網絡宣戰。「網路著作散佈及權利保護高等署」症候群已充分表現出這問題，以保護創意為藉口和被文化工業牽引的壓力團體要把網路變成視頻文字終端(minitel)，硬要弄成一個根本不公平的社會，在那裡連分享也成為有罪。「網路著作散佈及權利保護高等署」的法令規避作者酬勞的問題，提供一個要付出很高代價的鎮壓手段，既不會分給創作者多一分錢，又把網民置於一個法律完全不保障的氛圍中。唯有反對「網路著作散佈及權利保護高等署」的人跟“創意證照”或“文學藝術整體資助”才能提出具體的解決辦法來改善藝術家的收入並且保證尊重網民的基本權利。

「網路著作散佈及權利保護高等署」涉及廣而複雜的問題，而且涵蓋很多領域。這也就是為什麼有四十個反對這個法令的作者（政治學家、社會學家、教師、民間社會的激進人士、藝術家、作家、法務人士、詩人等）決定加入來合寫這本書。

這本帶有社會性和政治性資料的罕有的書給您提供答案，補充的觀點和分析。是另一個遠景，遠離「網路著作散佈及權利保護高等署」的錯誤。

在他們的影響下

最有影響力的一群：中國網民

節錄自聊天網路雜誌

網址:

shanghai.talkmagazines.cn/issue/2009-12/under-their-influence?page=5

因為 Web2.0 是一種新的網際網路方式，一般透過網路應用程式(Web Applications) 促進了網路上人與人間的資訊交換和協同合作，其模式更加以使用者為中心。典型的 Web 2.0 站點有：網路社群、網路應用程式、社交網站、部落格、Wiki 等等。使得我們一般人都能在網路上付出自己的貢獻，所以時代雜誌將 2006 年最有影響力風雲人物給了「你」，即是我們每個人。在 2009 年，我們認為是到海外工作的公民，但卻原來是中國的網民最有影響力。

中國網民開始在 2009 年顯現出精力充沛，『草泥馬』在一月第一次在網上以抖動著要用掉身上泥巴的形像出現。一個錄像帶播出來這個貌似羊駝的動物，名字如果用中文大聲說出來是一句侮辱人的粗話，結果獲得了數百萬的瀏覽者。這是中國網擴張表達權力的一個小勝利。

中國網民對綠壩·花季護航這個計劃同樣不表示好感，這是一個過濾系統對網路做箝制控管，原本說要裝在今年七月份起賣出的每一台電腦上。八月中由於民怨高漲而停止了這項計劃。然而中國網民的影響並不總是正面美好的。網路上的無名巡邏者經常是帶有國家民族情操的失業者或失意的人，他們的行動可能有著美國卡通辛普森家族人物的非理性色彩。

一位匿名網民在網上高喊有六個維吾爾族人把兩名漢族婦女帶到廣東一家玩具工廠的宿舍，然後把她們強姦。因此造成兩名維吾爾族人重傷致死和另外一百二十人受傷。這個事件也導致七月份在新疆的暴動。

* 譯者註解：『草泥馬』是介於駱馬與羊駝之間的動物，中文音譯為『操你媽』，是侮辱人的話。

綠壩·花季護航(此註解資料來源自維網路基百科) 這是一個應中國政府要求而寫的網路過濾篩刪控管的程式。